EDUCAÇÃO METODISTA

SISTEMAS DE BIBLIOTECAS

MANUAL DE APRESENTAÇÃO PARA TRABALHOS ACADÊMICOS: SEGUNDO ABNT NBR 14724 DEZ. 2011; NBR 6027 MAIO 2003; NBR 6028 NOV. 2003; NBR 12225 JULHO 2004

4ª edição, revista e atualizada

SÃO BERNARDO DO CAMPO

2020

AUTORIA:

Noeme Viana Timbó – coordenadora de bibliotecas (IMS)

e-mail: noeme.timbo@metodista.br

Co-Autoria

Rosangela de Souza Garcia – Campus Planalto e Vergueiro

e-mail: rosangela.garcia@metodista.br

Valdirene Maria Gomes – Campus R. Ramos.

e-mail: valdirene.maria@metodista.br

Dilcemara Costa de Almeida - Campus R. Ramos

e-mail: dilcemara.almeida1@metodista.br

COORDENADORA GERAL DAS BIBLIOTECAS DA EDUCAÇÃO METODISTA

Tânia Regina Vicente Porto

SÃO BERNARDO DO CAMPO

2020

M319 Manual de apresentação para trabalhos acadêmicos: segundo ABNT NBR 14724 dez. 2011; NBR 6027 maio 2003; NBR 6028 nov. 2003; NBR 12225 julho 2004 / Educação Metodista, Sistemas de Bibliotecas. 4.ed., rev. e atual. São Bernardo do Campo: Universidade Metodista de São Paulo, 2020.
35 p.

Bibliografia

1. Pesquisa - Metodologia 2. Normalização 3. ABNT – Associação Brasileira de Normas Técnicas I. Universidade Metodista de São Paulo II. Educação Metodista.

CDD 001.42

SUMÁRIO

1 ESTRUTURA DOS TRABALHOS ACADÊMICOS (teses, dissertações, monografias, trabalho de conclusão de curso e outros) 5
1.1 Pré-textuais 5
1.1.1 Capa (obrigatório) 6
1.1.2 Folha de rosto (obrigatório) 7
1.1.2.1 Verso da folha de rosto ou após para versão digital – ficha catalográfica (obrigatório) 9
1.1.3 Errata (opcional) 10
1.1.4 Folha de aprovação (obrigatório) 11
1.1.5 Dedicatória (opcional) 13
1.1.6 Agradecimentos (opcional) 14
1.1.7 Epígrafe (opcional) 15
1.1.8 Resumo em português e inglês (obrigatórios) 16
1.1.9 Lista de ilustrações, tabelas, abreviaturas e siglas, símbolos (opcional) 17
1.1.9.1 Apresentação de ilustrações (Figuras) no texto: 19
1.1.9.2 Exemplo de gráfico (só é considerado gráfico no texto, quando elaborado pelo autor) – caso copie e cole de outro trabalho passa a ser figura. 20
1.1.9.3 Apresentação de tabelas e quadros no texto 20
1.1.10 Sumário (obrigatório) 21
1.2 Textuais 22
1.2.1 Introdução 23
1.2.1.1 Formatação 24
1.2.1.2 Novo capítulo 24
1.2.2 Desenvolvimento 25
1.2.2.1 Revisão da literatura 26
1.2.2.2 Proposição 26
1.2.2.3 Método 26
1.2.2.4 Resultados 26
1.2.2.5 Discussão 27
1.2.3 Conclusão 27
1.3 Pós-textuais 27
1.3.1 Referências (obrigatório) 28
1.3.2 Lista de Referências consultadas (opcional) 29
1.3.3 Glossário (opcional) 29
1.3.4 Apêndice (s) (opcional) 29
1.3.5 Anexos (opcional) 29
1.4 A encadernação – somente para teses e dissertações 30
1.5 O arquivo digital 31
REFERÊNCIAS 32
ANEXO A - ROTEIRO PARA FORMATAÇÃO DO SUMÁRIO AUTOMÁTICO 33
ANEXO B - ROTEIRO PARA COLOCAR PÁGINA A PARTIR DA INTRODUÇÃO 34

1 ESTRUTURA DOS TRABALHOS ACADÊMICOS (teses, dissertações, monografias, trabalho de conclusão de curso e outros)

Os elementos do trabalho acadêmico possuem estrutura composta por partes pré-textuais, textuais e pós-textuais, sendo algumas dessas partes consideradas obrigatórias e outras opcionais. Deve-se seguir obrigatoriamente a ordem descrita abaixo:

PRÉ-TEXTUAIS

Capa (obrigatório)
Folha de rosto (obrigatório)
Errata (opcional)
Folha de aprovação (obrigatório)
Dedicatória (opcional)
Agradecimento (opcional)
Epígrafe (opcional)
Resumo na língua vernácula (obrigatório)
Resumo em língua estrangeira (obrigatório)
Lista de ilustrações; Lista de tabelas; Lista de abreviaturas e siglas; e
Lista de símbolos (opcional)
Sumário (obrigatório)

TEXTUAIS

Introdução (obrigatório)
Desenvolvimento do trabalho (obrigatório)
Conclusão (obrigatório)

PÓS-TEXTUAIS

Referências (obrigatório)
Obras consultadas (opcional)
Glossário (opcional)
Apêndice (opcional)
Anexos (opcional)

1.1 Pré-textuais

As partes pré-textuais são aquelas que antecedem ao texto e trazem informações que auxiliam na identificação do trabalho acadêmico, estes elementos

serão tratados individualmente e cada item apresentará ilustrações e caixas de texto explicativos para melhor compreensão dos itens. (ABNT 14724, 2011, p. 5).

1.1.1 Capa (obrigatório)

Segue abaixo modelo de capa, que deve ser apresentado no formato A4 (21 cm x 29,7 cm), o projeto gráfico é de responsabilidade do autor, recomenda-se obedecer ao padrão de fonte Times New Roman ou Arial.

Deve obedecer a seguinte ordem:

a) nome da instituição, faculdade e curso;
b) nome do autor;
c) título;
d) subtítulo, se houver;
e) local (cidade da instituição)
f) ano da entrega

Figura 1 – Modelo da folha da capa **TCC**

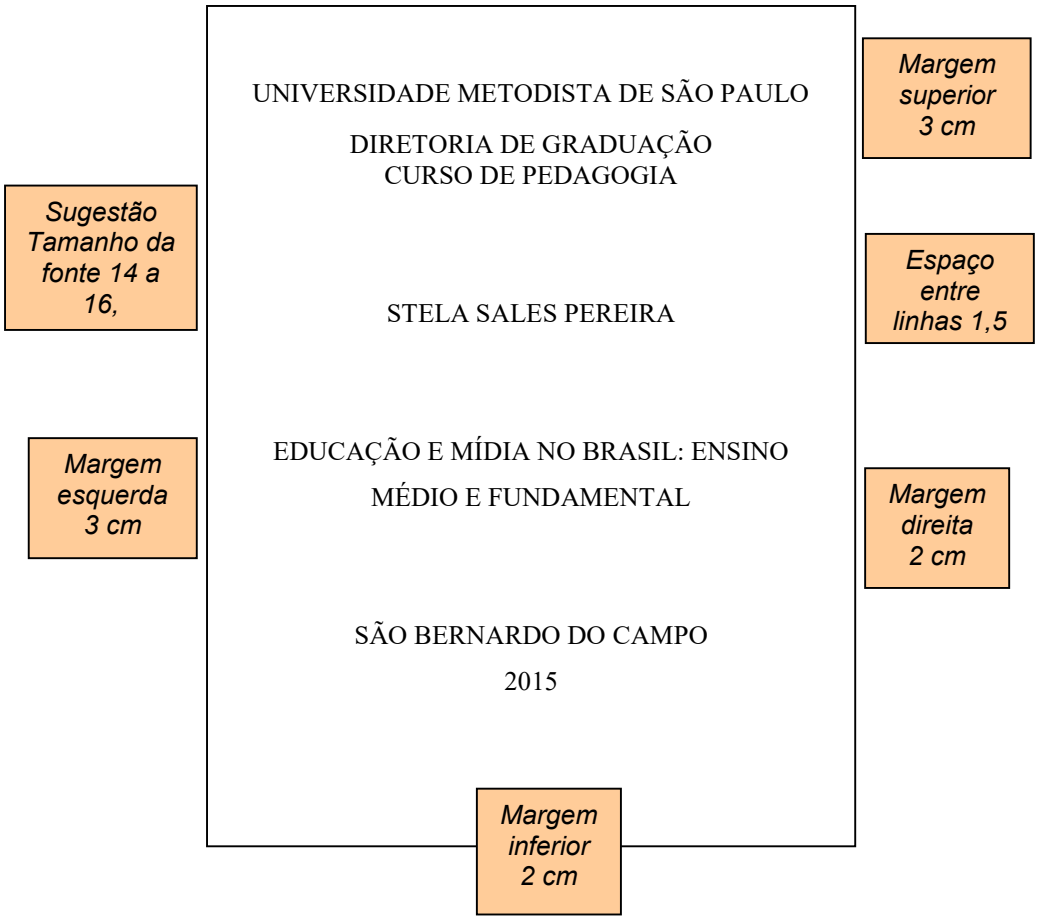
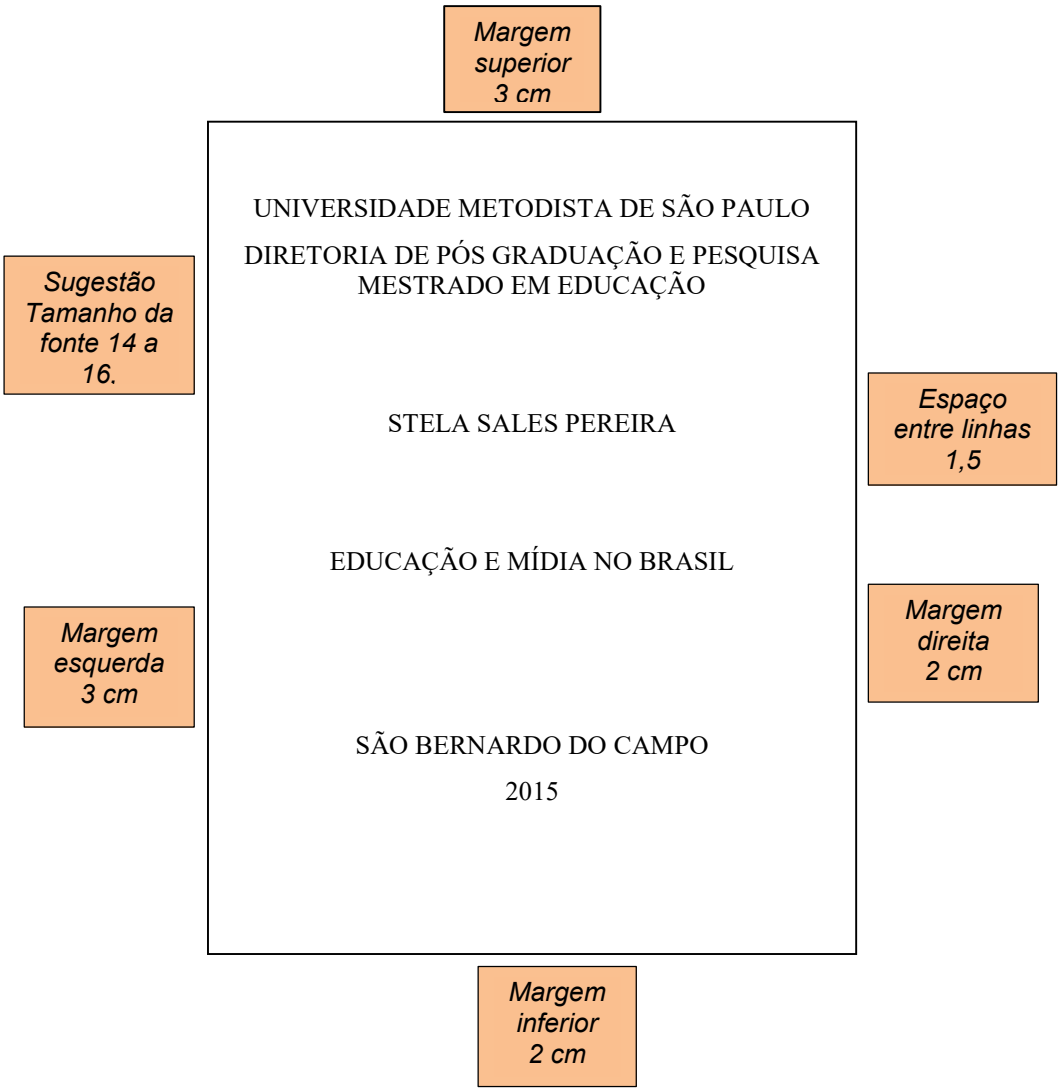


Figura 2 - Modelo da folha da capa **Monografias**, **Teses e dissertações**



1.1.2 Folha de rosto (obrigatório)

Segue abaixo modelo de folha de rosto, que é a folha que contém os elementos essenciais à identificação do trabalho, deve ser apresentado no formato A4 (21 cm x 29,7 cm), o projeto gráfico e de responsabilidade do autor, recomenda-se obedecer ao padrão de fonte Times New Roman ou Arial.

Deve obedecer a seguinte ordem:

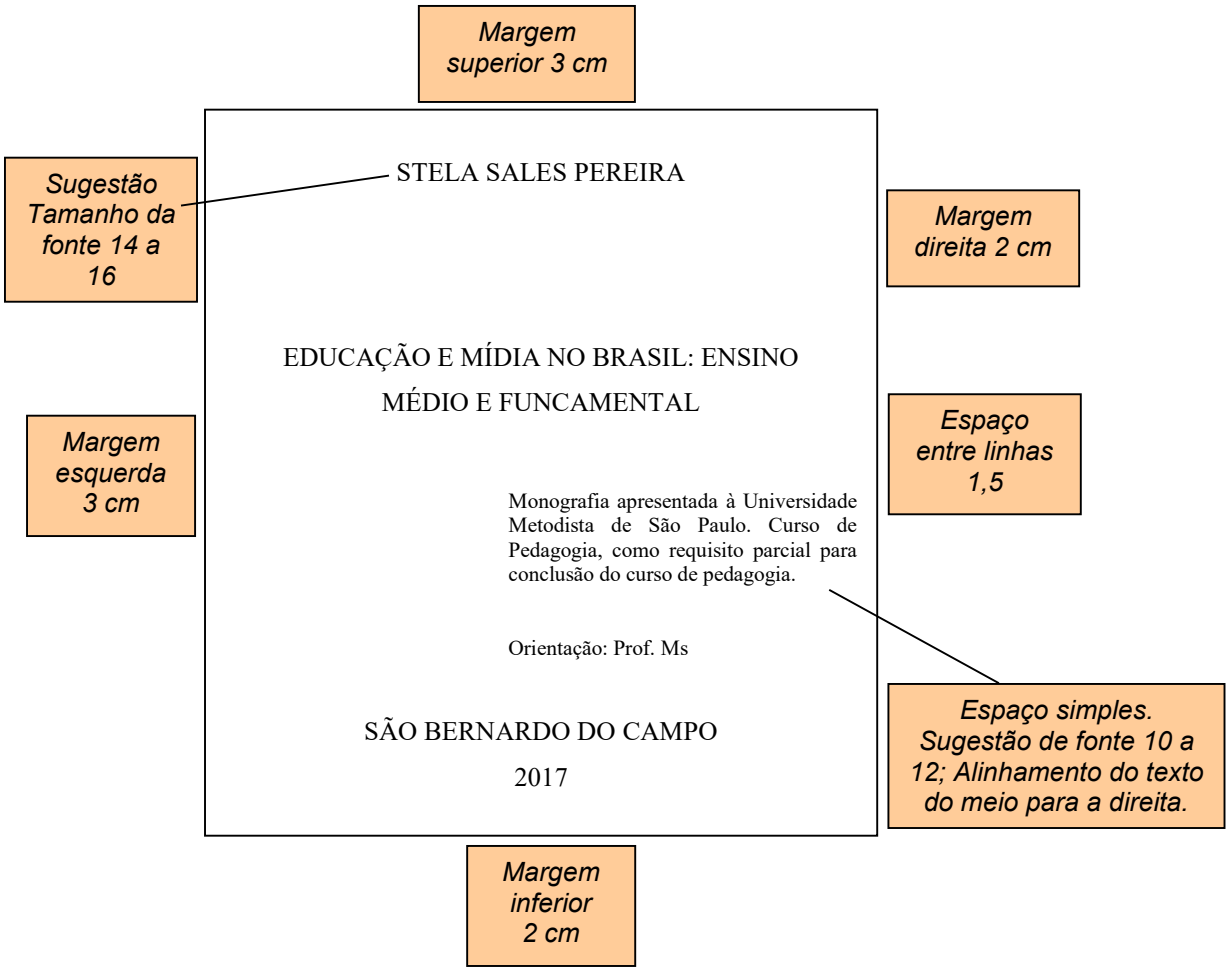
a) nome do autor;

b) título;

c) subtítulo, se houver;

d) natureza (tese, dissertação, trabalho de conclusão de curso, monografia e outros) e objetivo (aprovação em disciplina, grau pretendido e outros); nome da instituição, faculdade, curso; área de concentração
e) nome do orientador e, se houver, do co-orientador;
f) local (cidade da instituição)
g) ano da entrega

Figura 3 – Modelo de folha de rosto

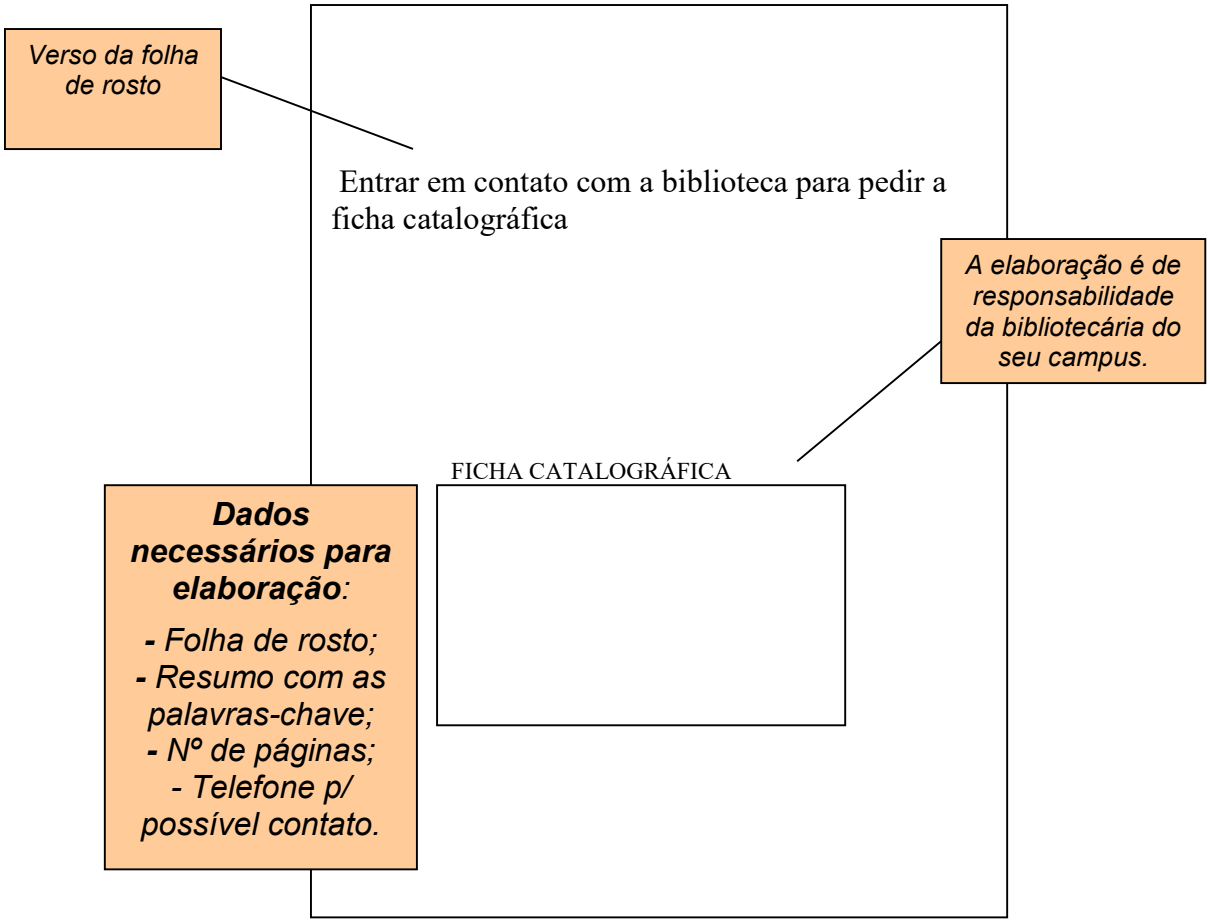


1.1.2.1 Verso da folha de rosto ou após para versão digital - ficha catalográfica (obrigatório)

No verso da folha de rosto deverá constar a ficha catalográfica que é a identificação padrão do trabalho a ser catalogado na biblioteca da Metodista ou em outras, o mesmo deverá seguir padrões internacionais conforme o Código de Catalogação Anglo-Americano – AACR2.

A biblioteca de seu campus é responsável pela elaboração da ficha catalográfica para todos os alunos da instituição.

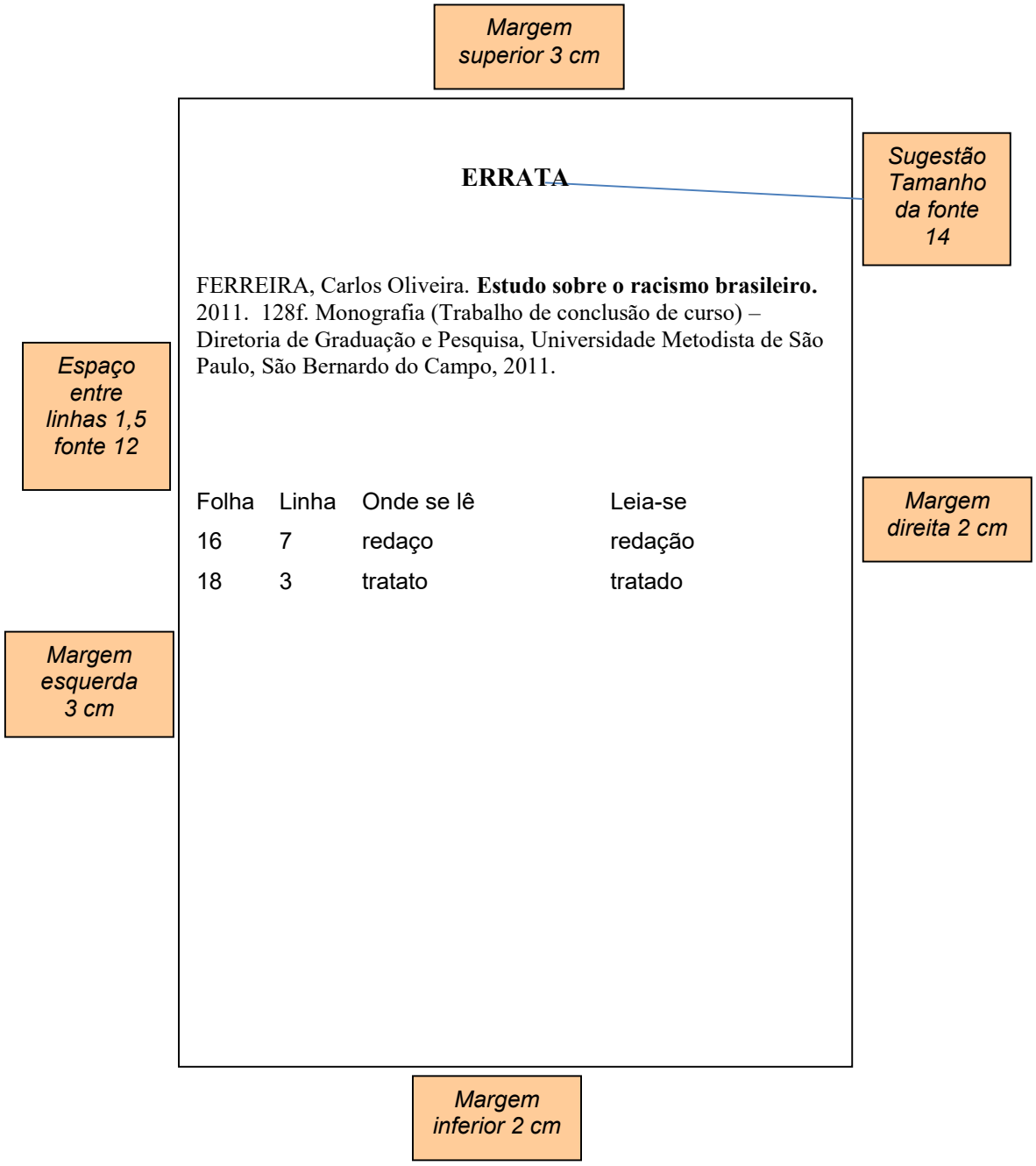
Figura 4 – Modelo de verso da folha de rosto



1.1.3 Errata (opcional)

Utiliza-se para indicação de erros porventura cometidos e sua respectiva correção, acompanhados de sua localização no texto. Esta lista deverá constar após a folha de rosto.

Figura 5 – Modelo da folha de errata



1.1.4 Folha de aprovação (obrigatório)

Deve conter informações essenciais à aprovação do trabalho como, Título, nome do autor e titulação. A data de aprovação e assinatura do presidente da banca e do coordenador do programa é colocada após a aprovação do trabalho. Esta folha não recebe título.

Figura 6 – Modelo da folha de aprovação **TESES E DISSERTAÇÕES**

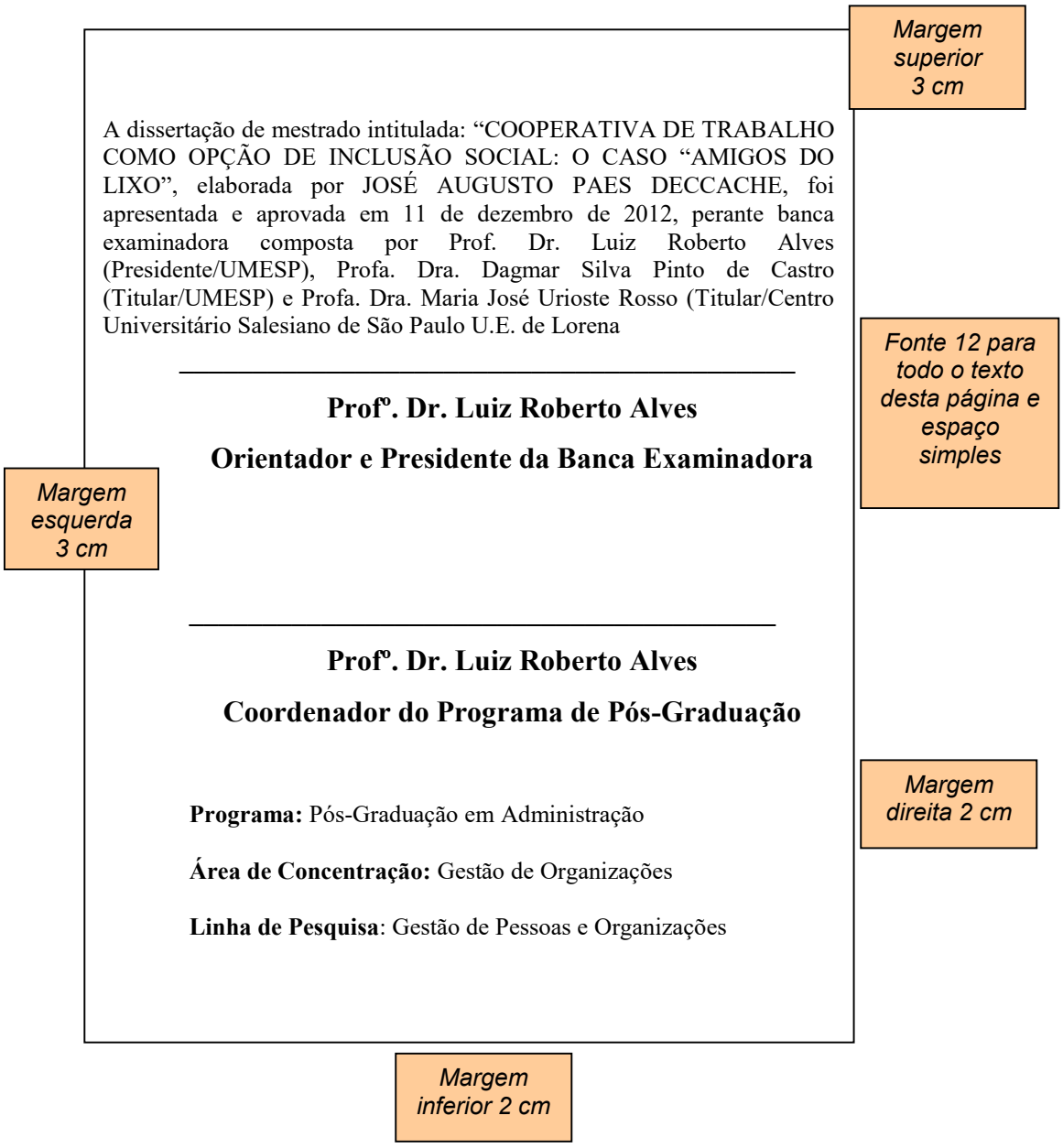
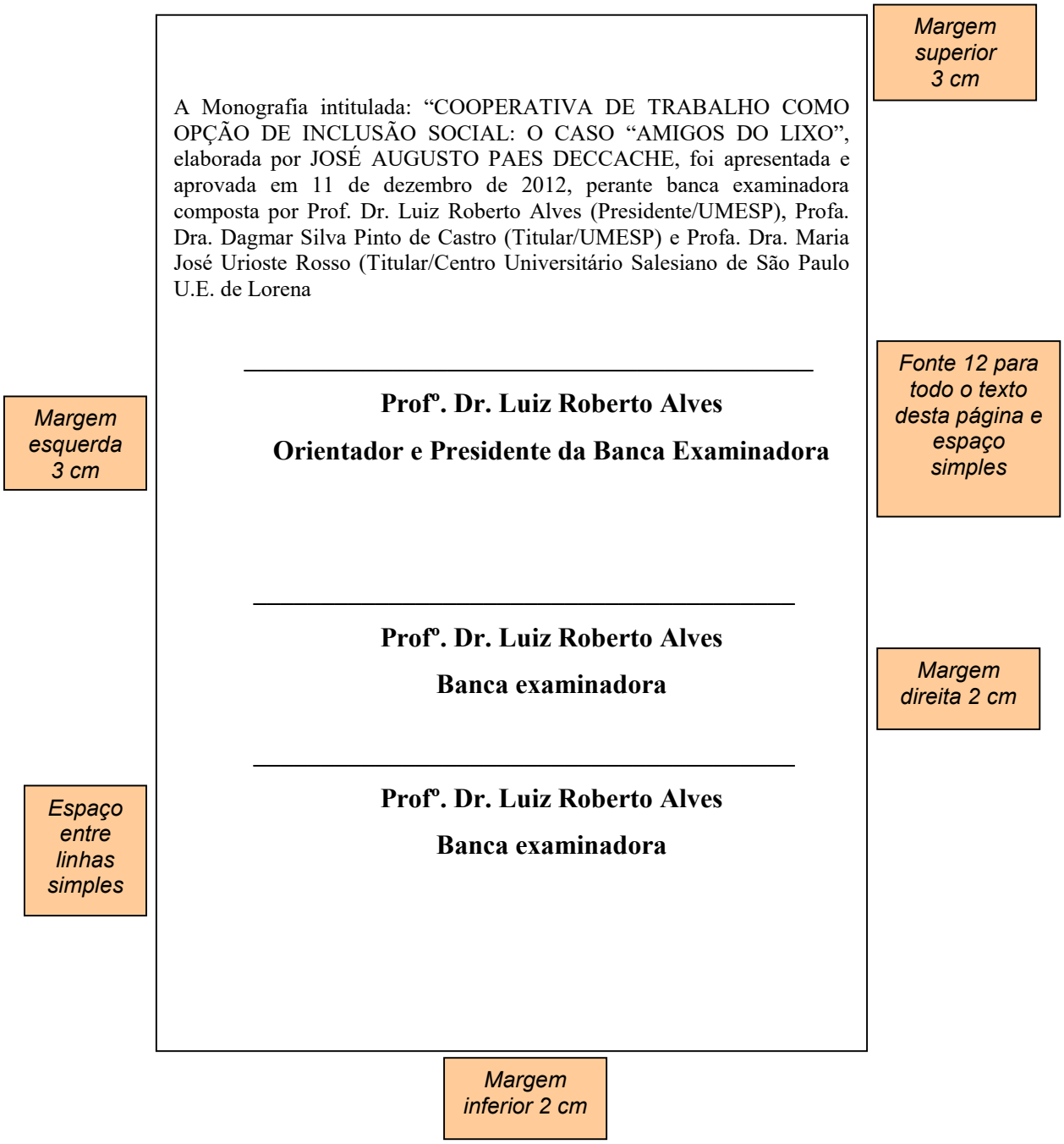


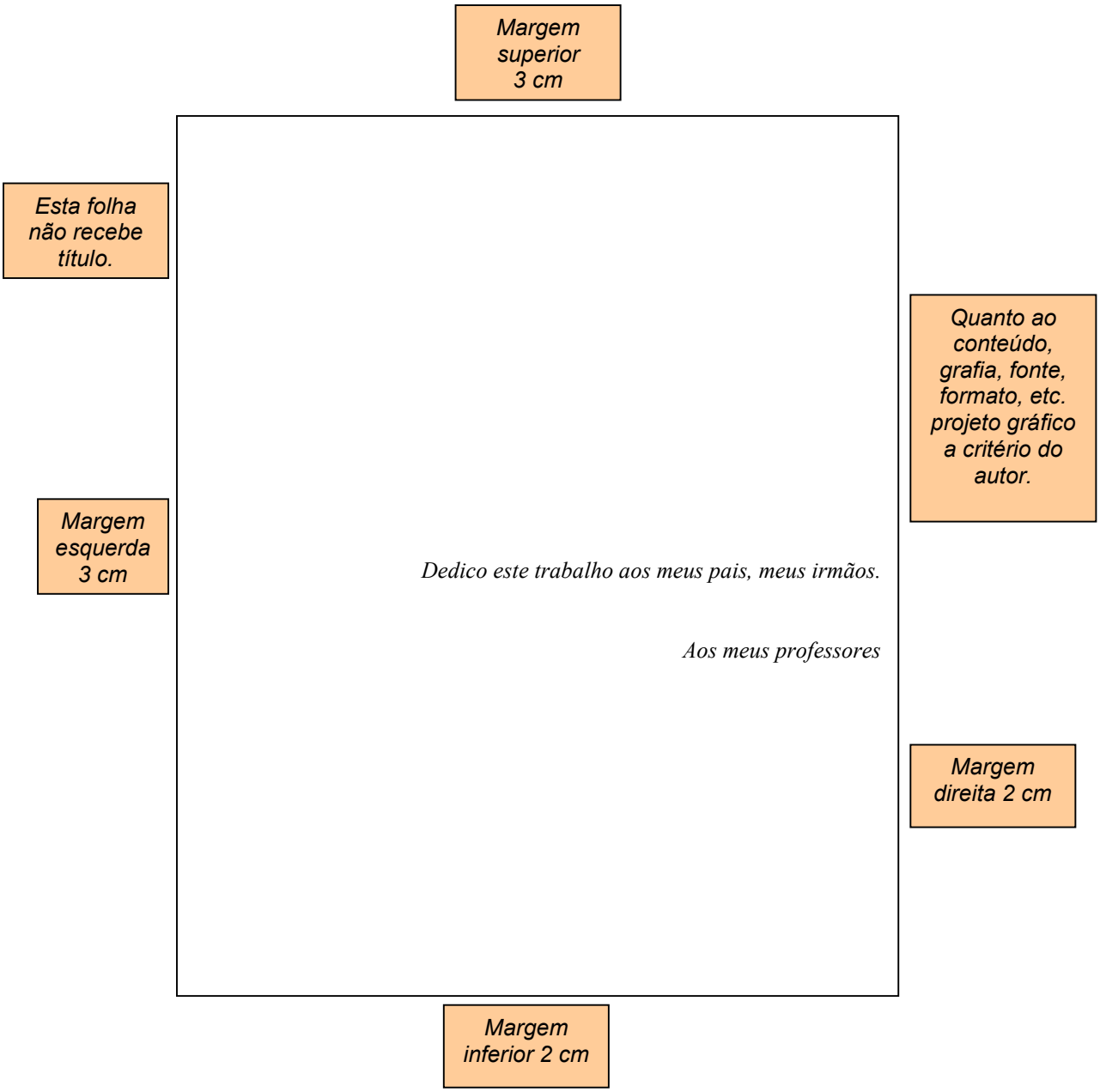
Figura 6 (a) – Modelo da folha de aprovação o **MONOGRAFIA e TCC**



1.1.5 Dedicatória (opcional)

Página opcional onde o(a) autor(a) presta homenagem ou dedica seu trabalho. Esta folha não recebe título e o projeto gráfico fica a critério do autor.

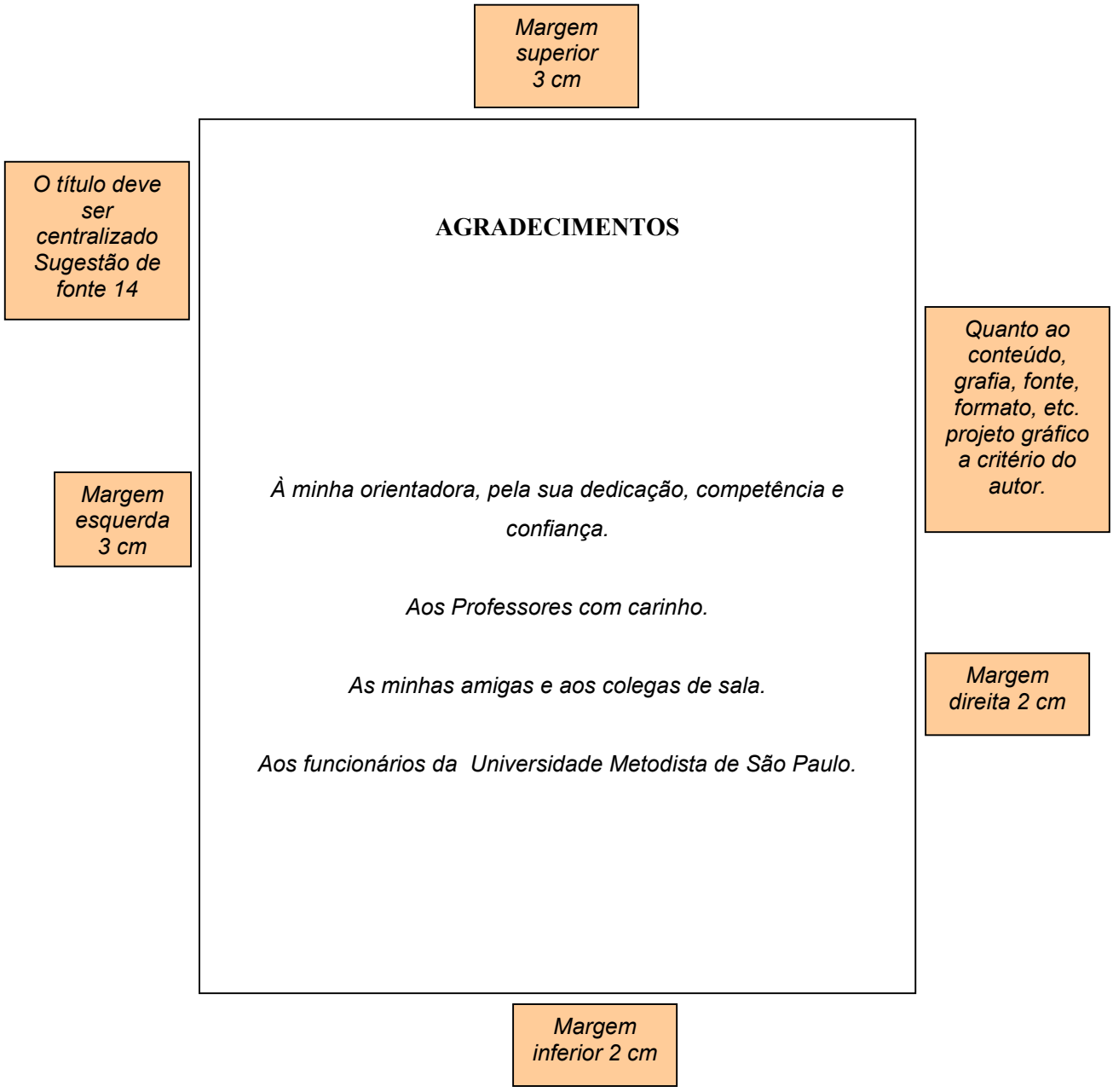
Figura 7 – Modelo da folha de dedicatória



1.1.6 Agradecimentos (opcional)

Devem ser dirigidos às pessoas ou instituições que, realmente contribuíram de maneira relevante à elaboração do trabalho, restringindo-se ao mínimo necessário. Deve receber título, o projeto gráfico fica a critério do autor.

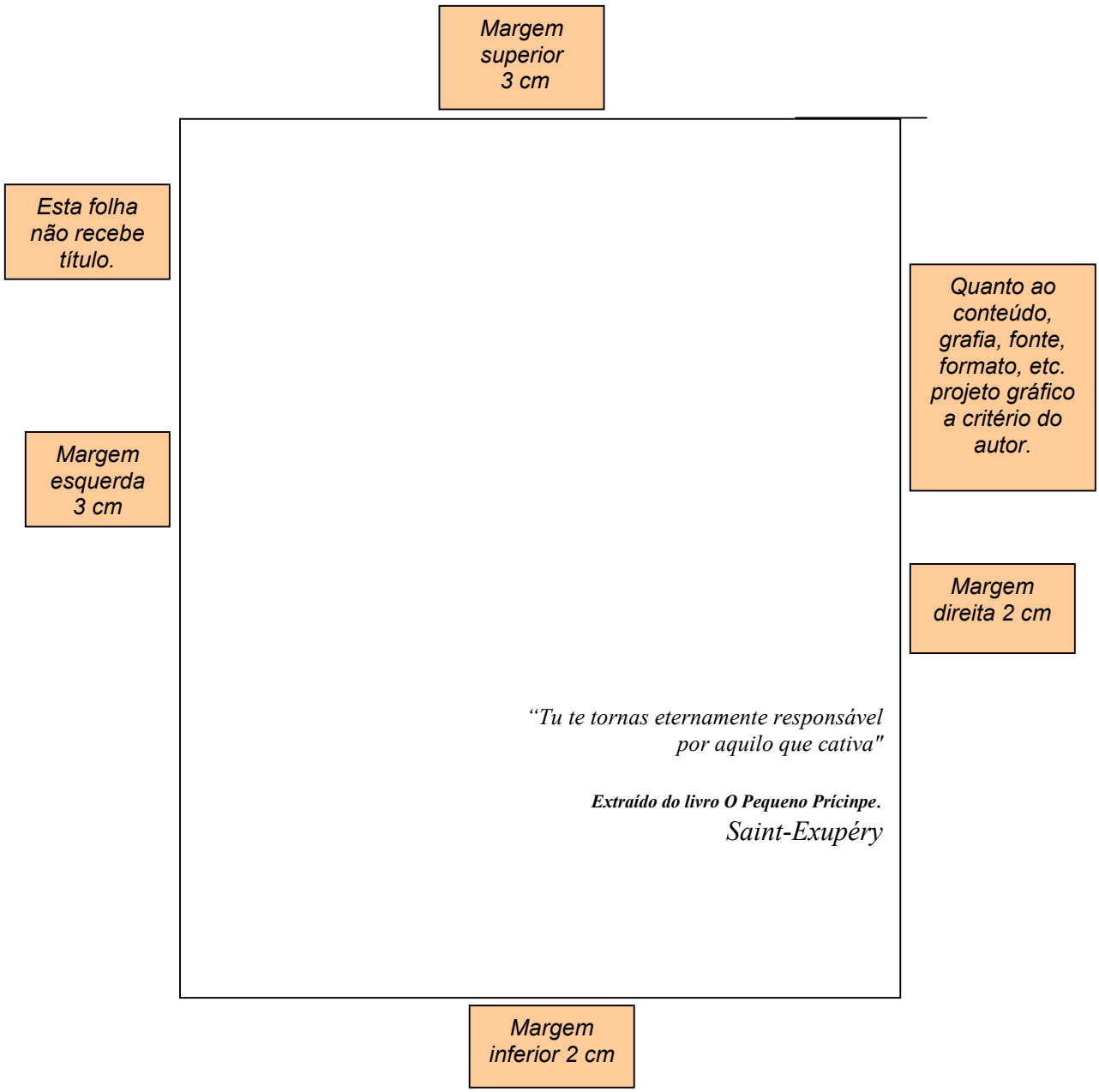
Figura 8 – Modelo da folha de agradecimentos



1.1.7 Epígrafe (opcional)

Frase, pensamento ou até mesmo versos no qual o autor apresenta citação seguida de autoria relacionada à matéria tratada no corpo do trabalho. Também podem ser apresentadas epígrafes nas folhas iniciais dos capítulos ou seções. Esta folha não recebe título e o projeto gráfico fica a critério do autor.

Figura 9 – Modelo da folha de epígrafe



1.1.8 Resumo em português e inglês (obrigatórios)

“Quando se tratar de tese, o resumo deve ser traduzido para dois idiomas, sendo o inglês obrigatório e o outro idioma livre escolha do próprio aluno”

a) Deve ser um texto sintético que inclui as ideias principais do trabalho, permitindo que tenha uma visão sucinta e clara do todo, principalmente das questões de maior importância e das conclusões a que se tenha alcançado. É feito normalmente na língua de origem e numa outra de larga difusão, dependendo de seus objetivos e alcance.
b) Em teses, dissertações e monografias apresentar o resumo com, no mínimo 150 e no máximo, 500 palavras e em artigos de periódicos, com no mínimo 100 e no máximo, 250 palavras.
c) As palavras-chave devem estar logo abaixo do resumo, separadas por ponto final.
d) Obs.: os resumos devem estar em folhas separadas, e devem obedecer a seguinte ordem: folha do resumo português, seguido da folha do resumo em outro idioma.

Figura 10 – Modelo da folha do resumo em português

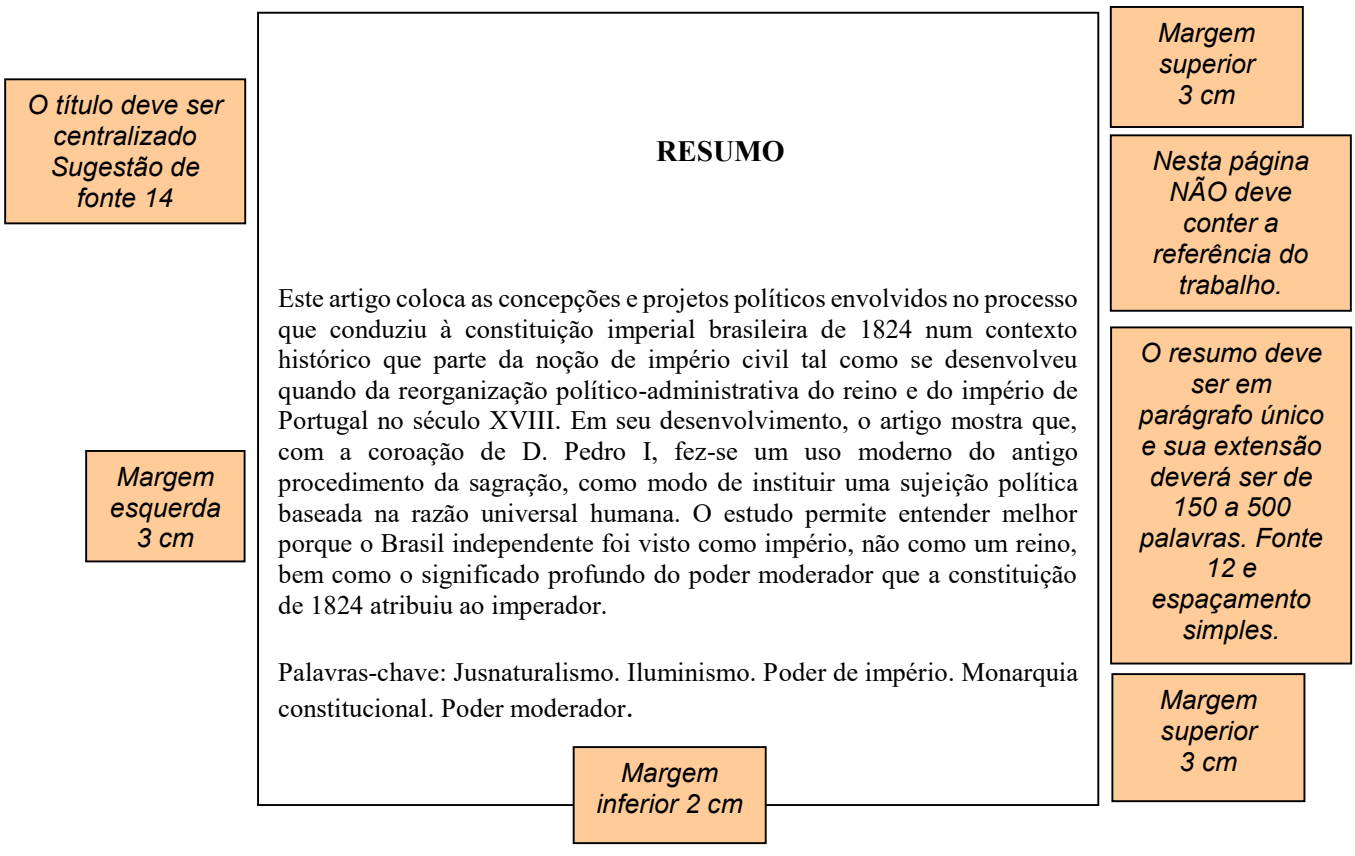
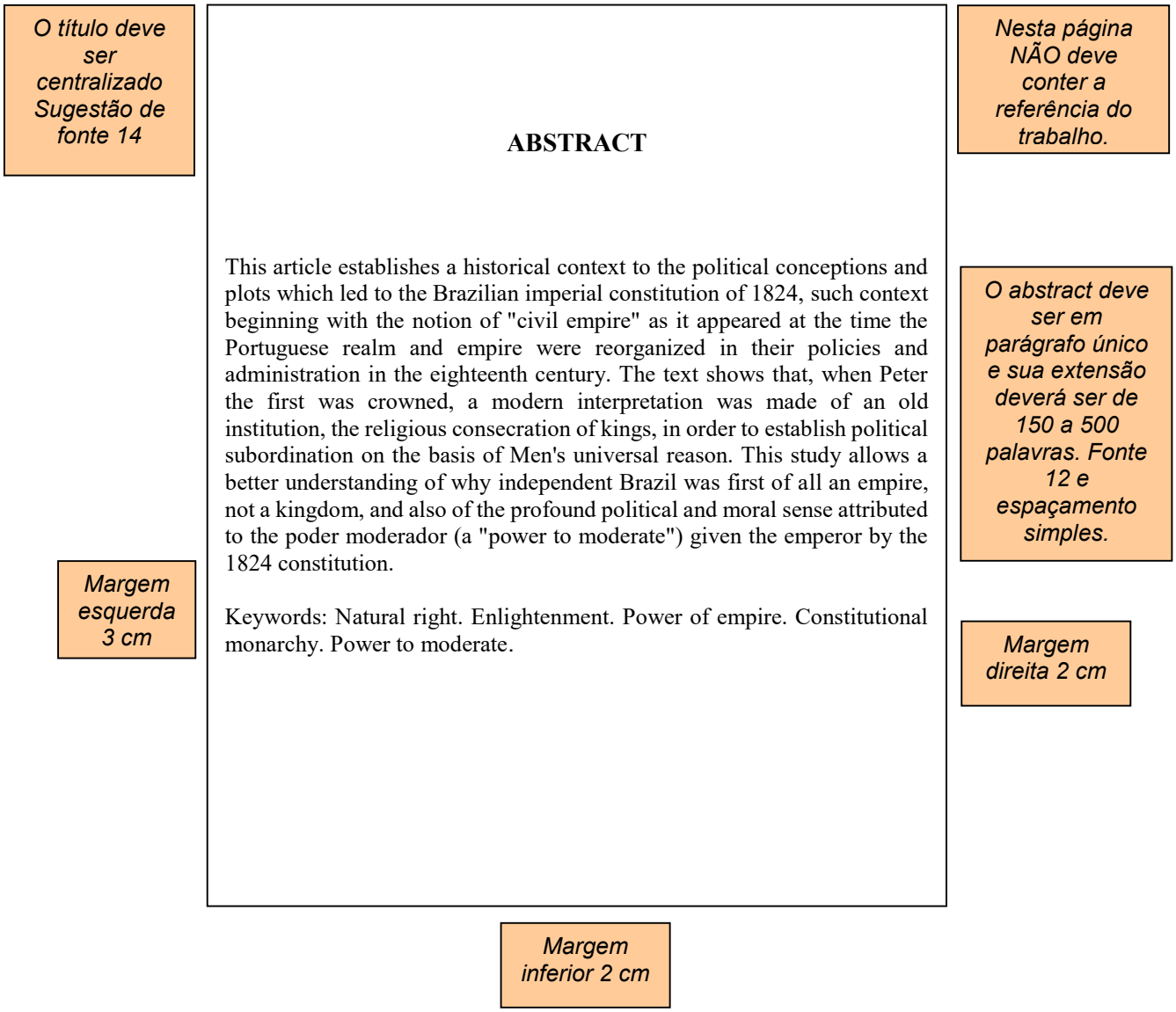


Figura 10 – Modelo da folha do abstract



1.1.9 Lista de ilustrações, tabelas, abreviaturas e siglas, símbolos (opcional)

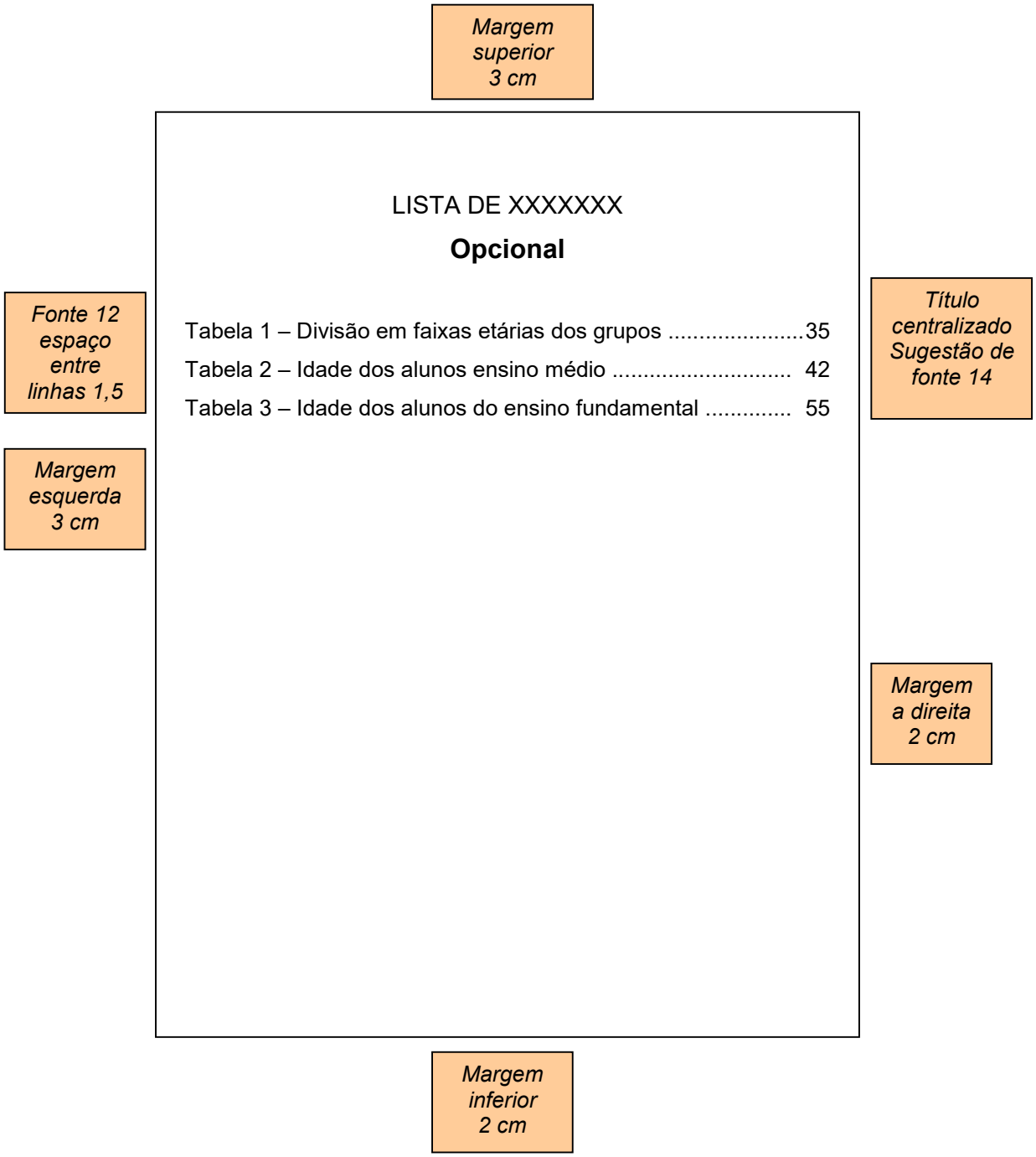
Enumeração de elementos selecionados do texto, como datas, ilustrações (figuras), exemplos e tabelas, cada item designado por seu nome específico, acompanhado do respectivo número da página.

O seu título deve ser centralizado, obedecendo à ordem que aparecem no texto, exceto para Abreviaturas e siglas que devem estar relacionados em ordem alfabética.

Recomenda-se fazer lista para informações **que contenham mais de 3 itens**.

Obs.: as listas devem estar em folhas separadas, e deve obedecer a seguinte ordem: 1ª - Lista de ilustrações ou figuras, 2ª - Tabelas, 3ª - Abreviaturas e siglas, 4ª - Símbolos.

Figura 12 – Modelo da folha de listas



1.1.9.1 Apresentação de ilustrações (Figuras) no texto:

Entende-se como ilustração ou figuras os gráficos, diagramas, desenhos, fotografias, mapas, etc. que complementam visualmente o texto.

Figura 13 – Modelo da folha com figuras no texto

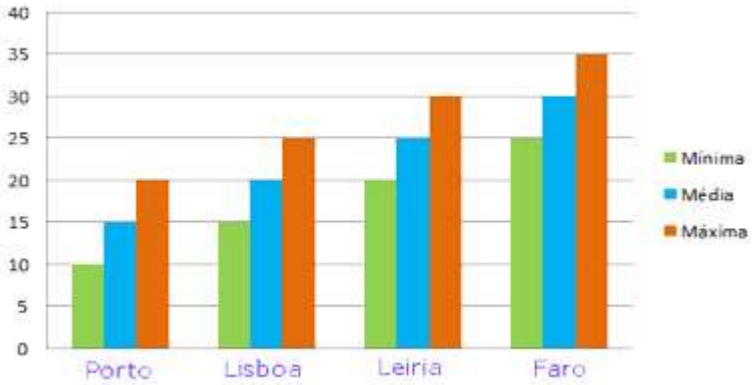
A palavra figura aparece na parte superior seguido de seu número de ordem e título.

Figura 1 - Livros sobre a mesa.

Fonte: Oliveira, (2000).

Qualquer ilustração recebe o nome de figura.

Figura 2 - Freqüências fundamentais iniciais e finais

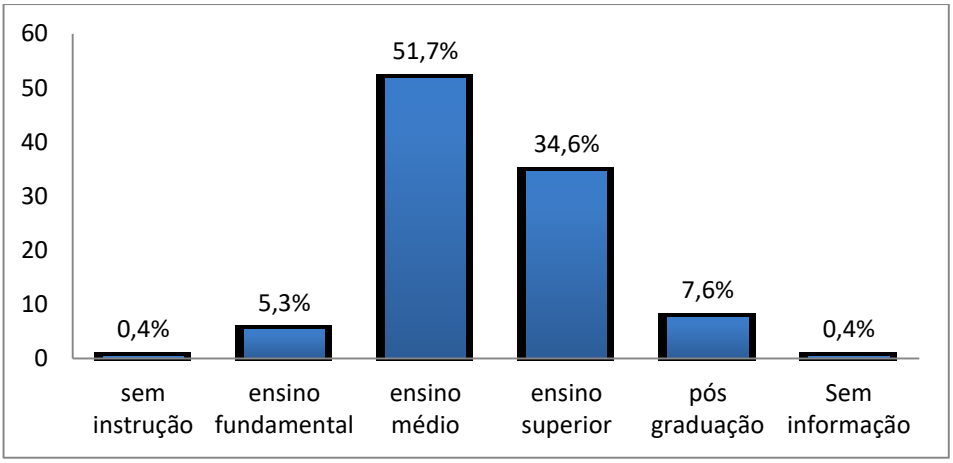


Fonte: IBGE (2000).

A fonte deve ser indicada abaixo da figura.

1.1.9.2 Exemplo de gráfico (só é considerado gráfico no texto, quando elaborado pelo autor) – **caso copie e cole de outro trabalho passa a ser figura**.

Gráfico 1 – Distribuição de nível de aprendizagem



Fonte: Dieese (2015)

1.1.9.3 Apresentação de tabelas e quadros no texto

As tabelas apresentam informações tratadas estatisticamente; os quadros contêm informações textuais agrupadas em colunas.

Tabela contém dados estatísticos, Somatórias, etc.

Evitam-se fios verticais para separar colunas de tabelas e fechamento das laterais

Tabela 1- Distribuição dos aposentados por acidente de trabalho na RMS, Segundo sexo, em 1985 e 1986, e população ocupada na indústria. (%)

	População industrial (1985)	Aposentados 1985-86	
Sexo – Masculino	88,8	92,5	90,7
Feminino	11,2	7,5	9,3

Fonte: IBGE (2010).

o título fica na parte superior e a fonte na parte inferior

Titulo na parte superior e Fontes aparecem na parte inferior

Quadro 1- Colegiados da Presidência da República

1989	1990
1 Conselho da República	1. Conselho da Republica
2Conselho da Defesa	2. Conselho da Defesa
3Alto Comando das forças Armadas	3. Alto Comando das Forças Armadas
4 Conselho de Desenvolvimento Social	

Fonte: Skidmore (2002)

1.1.10 Sumário (obrigatório)

Sumário: “Enumeração das principais divisões, seções e outras partes do trabalho, na mesma ordem e grafia em que a matéria nele se sucede.” (NBR 6027, 2003, p. 2; NBR 14724, 2005, p. 2). “ Os elementos pré-textuais não devem constar do sumário.” (NBR 6027, 2003, p. 2).

Secção primária Fonte 12 tudo maiúsculo ***com negrito.***

Secção terciária Fonte 12 Somente 1ª letra da sentença em maiúsculo ***sem negrito***

1 SEÇÃO PRIMÁRIA

1.1 Seção secundária

1.1.1 Seção terciária

1.1.1.1 Seção quaternária

1.1.1.1.1 Seção quinária

2 CONCLUSÃO

REFERÊNCIAS

APENDICE

ANEXO

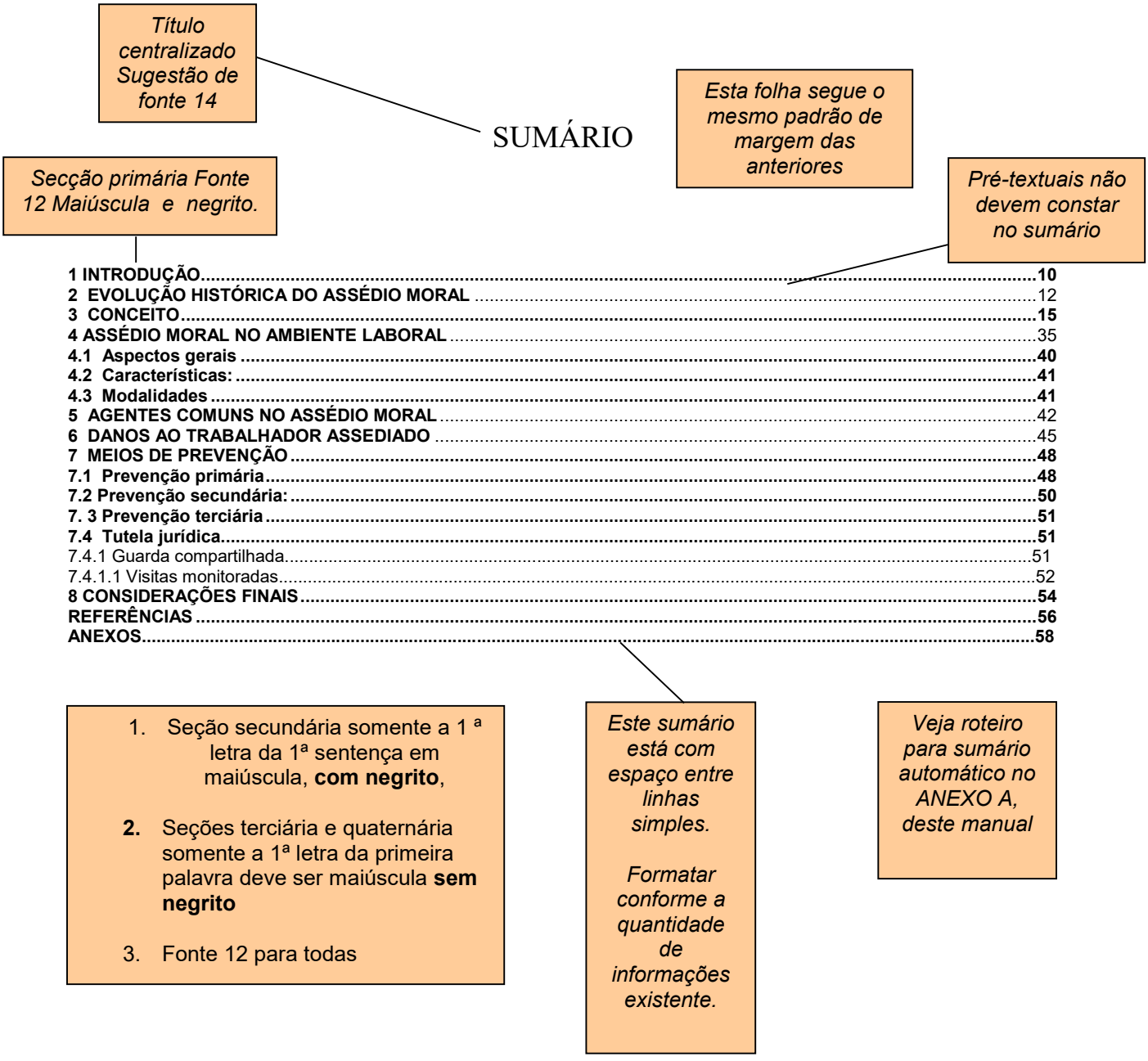
Secção secundária Fonte 12, Somente 1ª letra da sentença em maiúsculo ***com negrito***

Seção quaternária e quinaria Fonte 12 somente 1ª letra da sentença em maiúsculo e ***sem negrito***

Se o trabalho for apresentado em mais de um volume, em cada um deles deve constar o sumário completo do trabalho.

Obs.: Consulte o roteiro para formatar sumário automático no ANEXO A.

Figura 15 – Modelo da folha com sumário



1.2 Textuais

Essa é a parte do trabalho onde é exposta a matéria. Deve ser apresentado no formato A4 (21 cm x 29,7 cm), recomenda-se obedecer ao padrão de fonte Times New Roman ou Arial, margens iguais às partes pré-textuais, espaçamento 1,5 entre linhas.

Em caso de citações diretas com mais de três linhas e legendas de tabelas e ilustrações, usa-se espaço simples.

Os títulos e subtítulos das seções e subseções que compõem o texto devem ser alinhados à esquerda, precedidos de seus indicativos numéricos grafados em algarismos arábicos e separados entre si por um espaço de caractere, não deve conter ponto final.

Os títulos principais devem ser separados do texto que sucede por 2 (dois) espaço de 1,5 e as subseções devem ser separadas dos textos que os precede ou que os sucede por 1 (um) espaços de 1,5. Deve-se obedecer às regras de ordem e grafia conforme o item 1.1.10 (p.20) sobre sumário. Cada seção primária deve ser iniciada em folha nova.

Deve apresentar três partes principais: introdução, desenvolvimento e conclusão.

1.2.1 Introdução

A partir da página inicial da introdução, todas as páginas devem ser numeradas inclusive referências, anexos etc, e o número deve vir no canto superior direito, a 2 cm da borda superior, porém as páginas pré-textuais são contadas e não paginadas.

A introdução é a parte inicial do texto, na qual devem constar a formulação e delimitação do assunto tratado, bem como os objetivos da pesquisa. Tem por finalidade fornecer ao leitor os antecedentes que justificam o trabalho, assim como enfocar o assunto a ser abordado. A introdução pode incluir informações sobre a natureza e importância do problema, sua relação com outros estudos sobre o mesmo assunto, suas limitações e objetivos.

Essa seção deve preferencialmente representar a essência do pensamento do autor em relação ao assunto que pretende estudar. Deve ser abrangente sem ser prolongada. É um discurso de abertura em que o pesquisador oferece ao leitor uma síntese dos conceitos da literatura; expressa sua própria opinião - contrastando-a ou não - com a literatura; estabelece as razões de ser de seu trabalho. Deve ter começo, meio e fim de sua proposta de estudo.

1.2.1.1 Formatação

Os textos deverão ser apresentados impressos por impressoras do tipo jato de tinta ou laser em cor preta, sobre papel branco de alta capacidade (75 g/m^2) em formato A-4 (210 x 297mm).

Recomenda-se que a impressão a partir da introdução até o fim seja feita no anverso e verso da folha, ou seja, dos dois lados da folha. (NBR -14724, abr. 2011)

****Caso escolha a impressão frente e verso, as seções primárias devem começar impreterivelmente no anverso (frente) da folha.**

O corpo do texto deverá ser justificado; a digitação deve ser em fontes 12, tipo Times New Roman ou Arial; as referências devem ser alinhadas à esquerda. Em relação aos parágrafos, estes podem ser apresentados de duas formas:

a) Com o Tab, (ou seis toques), sem espaço entre cada parágrafo

EX:

> **Segundo o artigo 2º do Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA) "criança é aquela que tem idade até 12 anos incompleta e o adolescente aquele que tem doze e dezoito anos de idade" (Brasil, Lei 8.069, 1990, art. 2º).**
>
> **O Estatuto da Criança e do Adolescente dispõe que é obrigação dos pais o processo de formação do indivíduo perante a sociedade, os pais são titulares do poder familiar (Brasil, Lei nº 8.069, 1990, art. 21). Apenas nas hipóteses de falecimento, ausência dos genitores ou destituição do poder familiar, os menores devem ser colocados sob tutela**.

b) sem o Tab e com espaço de 1,5 entre cada parágrafo

EX:

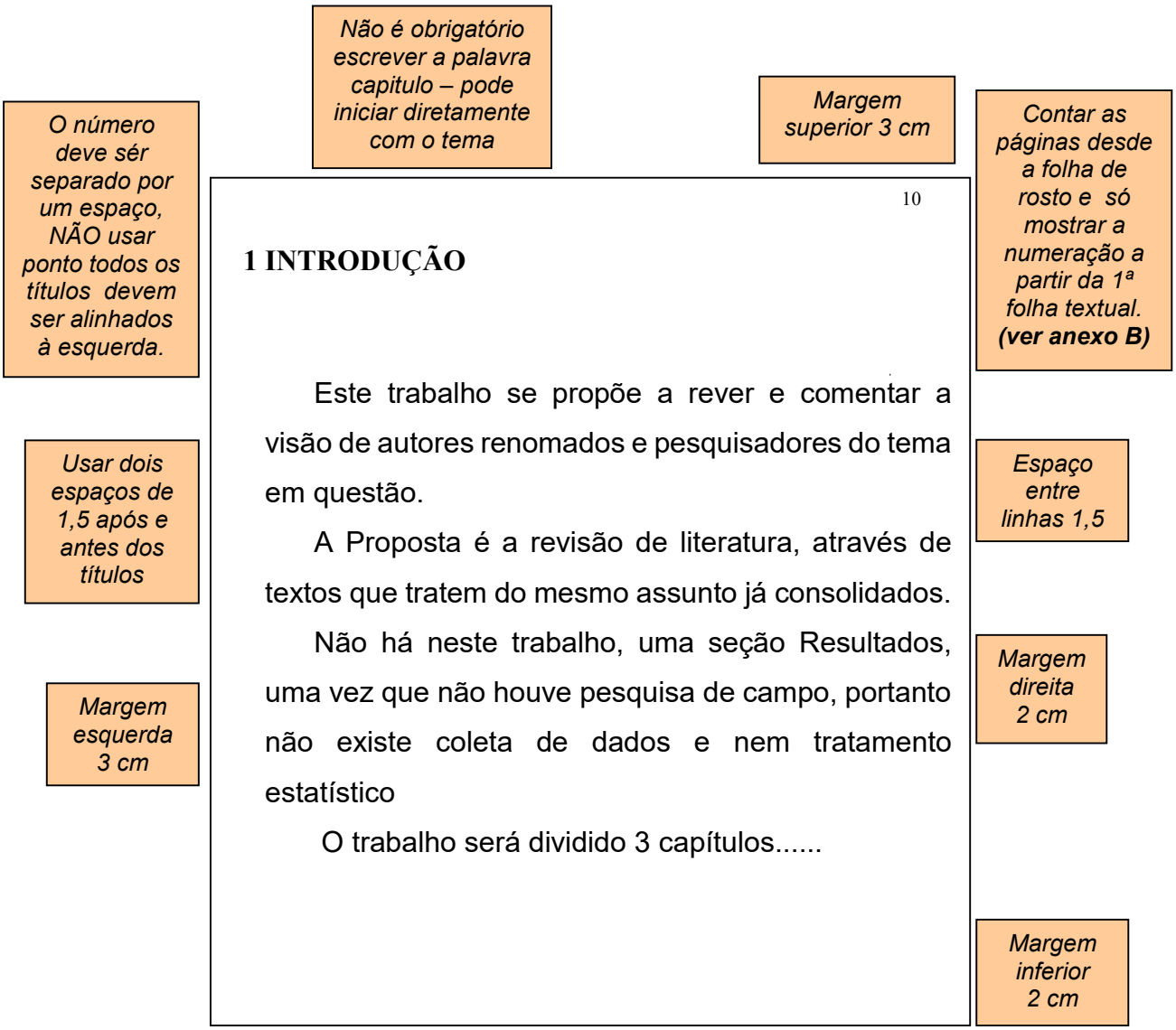
> **Segundo o artigo 2º do Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA) "criança é aquela que tem idade até 12 anos incompleta e o adolescente aquele que tem doze e dezoito anos de idade" (BRASIL, Lei 8.069, 1990, art. 2º).**
>
> **O Estatuto da Criança e do Adolescente dispõe que é obrigação dos pais o processo de formação do indivíduo perante a sociedade, os pais são titulares do poder familiar (BRASIL, Lei nº 8.069, 1990, art. 21). Apenas nas hipóteses de falecimento, ausência dos genitores ou destituição do poder familiar, os menores devem ser colocados sob tutela.**

1.2.1.2 Novo capítulo

Quando muda o capítulo deve iniciar em uma nova página, mesmo havendo espaço de sobra.

Cada título deve vir acompanhado por texto, se necessário mude de página, mesmo havendo sobra.

Figura 16 – Modelo da folha com apresentação de textos



1.2.2 Desenvolvimento

Parte principal do texto, que contém a exposição ordenada e pormenorizada do assunto. Pode ser dividida em seções e subseções, que variam em função do tema e da abordagem do método. Portanto, a organização do texto será determinada pela natureza do trabalho monográfico e respeitará a tradição da área em que o mesmo se insere.

Em trabalhos que se propõem a rever e comentar a literatura, e que não relatam pesquisa de campo ou de laboratório conduzida pelo autor, a Proposição precederá a revisão de literatura. Também não se justifica uma seção Resultados, porque em

trabalhos dessa natureza não existe coleta de dados e respectivo tratamento estatístico.

Em trabalhos nos quais se relata pesquisa de laboratório ou de campo conduzida pelo autor, o Desenvolvimento das monografias, dissertações ou teses apresentarão nessa ordem as seguintes partes do texto: Revisão da Literatura; Proposição; Método; Resultados; Discussão.

1.2.2.1 Revisão da literatura

Da Revisão da Literatura devem constar trabalhos preexistentes, que serviram de subsídio às intenções de pesquisa do autor. Pode constituir um corpo único ou ser subdividida, caso o assunto a ser tratado assim o exija. A ordem cronológica dos fatos deve ser obedecida, permitindo uma visão histórica do desenvolvimento do conhecimento do tema.

1.2.2.2 Proposição

A seção da Proposição destina-se a assentar as intenções do autor em relação ao assunto. Deve expressar coerência recíproca entre o título e as seções de Revisão da Literatura e o Material e Método.

1.2.2.3 Método

A seção de Método destina-se a expor os meios dos quais o autor se valeu para a execução do trabalho. Pode ser redigida em corpo único ou dividida em subseções. As subseções mais comuns são: Sujeitos, Material, Procedimentos. Se houver preferência por redigir em corpo único, a cada produto, material ou equipamento citado no texto, corresponderá uma nota de rodapé na qual constará no mínimo o tipo e a origem do meio empregado.

1.2.2.4 Resultados

Nesta seção o autor irá expor o obtido em suas observações. Os resultados poderão estar expressos em quadros, gráficos, tabelas, fotografias ou outros meios

que demonstre o que o trabalho permitiu verificar. Os dados expressos não devem ser repetidos em mais de um tipo de ilustração.

1.2.2.5 Discussão

A discussão constitui uma seção com maior liberdade. Nessa fase o autor, ao tempo que justifica os meios que usou para a obtenção dos resultados, pode contrastar esses com os constantes da literatura pertinente. A liberdade dessa seção se expressa na possibilidade de constarem deduções capazes de conduzir o leitor naturalmente às conclusões. Na discussão dos resultados o autor deve cumprir as seguintes etapas:

a) estabelecer relações entre causas e efeitos;

b) apontar as generalizações e os princípios básicos, que tenham comprovações nas observações experimentais;

c) esclarecer as exceções, modificações e contradições das hipóteses, teorias e princípios diretamente relacionados com o trabalho realizado;

d) indicar as aplicações teóricas ou práticas dos resultados obtidos, bem como, suas limitações;

e) elaborar, quando possível, uma teoria para explicar certas observações ou resultados obtidos;

f) sugerir, quando for o caso, novas pesquisas, tendo em vista a experiência adquirida no desenvolvimento do trabalho e visando a sua complementação.

1.2.3 Conclusão

Mesmo que se tenham várias conclusões deve-se usar sempre o termo no singular, pois, se trata da conclusão do trabalho em si e não um mero enunciado das conclusões a que o(a) autor(a) chegou.

É a recapitulação sintética dos resultados e da discussão do estudo ou pesquisa. Pode apresentar deduções lógicas e correspondentes aos objetivos propostos.

1.3 Pós-textuais

Nesta secção compreendem as informações que complementam o trabalho acadêmico.

1.3.1 Referências (obrigatório)

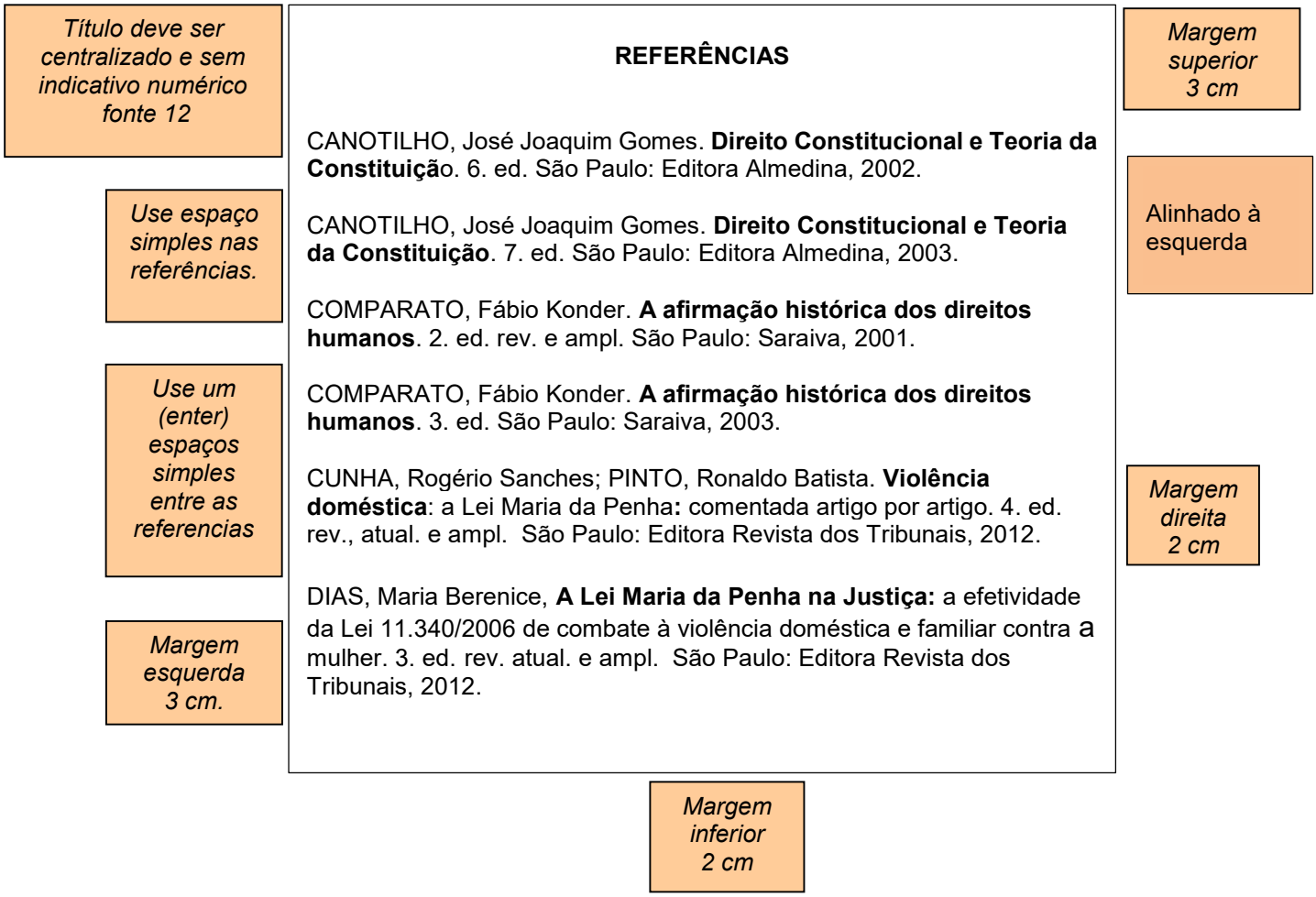
Conjuntos de elementos que permitem a identificação, no todo ou em parte, de documentos impressos ou registrados em diversos tipos de materiais que foram mencionados explicitamente no decorrer do trabalho.

Não deve constar nas referências elementos que não foram citados no texto.

A citação sendo autor-data, as referências deverão ser apresentadas em lista ordenada alfabeticamente por autor e devem ser alinhadas a esquerda.

Caso a citação seja numérica, as referências deverão ser ordenadas numericamente, alinhadas a esquerda.

Figura 17 – Modelo da folha com apresentação de referências



1.3.2 Lista de Referências consultadas (opcional)

São materiais que foram utilizados para compor uma ideia e não foi citado no texto (livros, sites, palestras, entrevistas, etc).

1.3.3 Glossário (opcional)

É um vocabulário explicativo dos termos, conceitos, palavras, expressões, frases utilizadas no decorrer do trabalho e que podem dar margens a interpretações errôneas ou que sejam desconhecidas do público alvo e não tenham sido explicados no texto.

1.3.4 Apêndice (s) (opcional)

Documentos que são anexados no final do trabalho com a finalidade de abonar ou documentar dados ou fatos citados no decorrer de seu desenvolvimento. São documentos **elaborados pelo próprio autor** e que completam seu raciocínio sem, prejudicar a explanação feita no corpo do trabalho.

Os apêndices são identificados por letra maiúscula do alfabeto que deverá ser consecutivo, e com o travessão separando os respectivos títulos. Exemplo:

APÊNDICE A - Avaliação numérica...
APENDICE B - Avaliação de células...

1.3.5 Anexos (opcional)

Suportes elucidativos e indispensáveis para compreensão do texto, são constituídos de documentos, **não elaborados pelo próprio autor**, que complementam a intenção comunicativa do trabalho.

O título deve ser centralizado e sem indicativo numérico.

Anexo deve ter sua identificação feita por meio de letra maiúscula do alfabeto.

Exemplo:

ANEXO A – Roteiro para formatar sumário automático

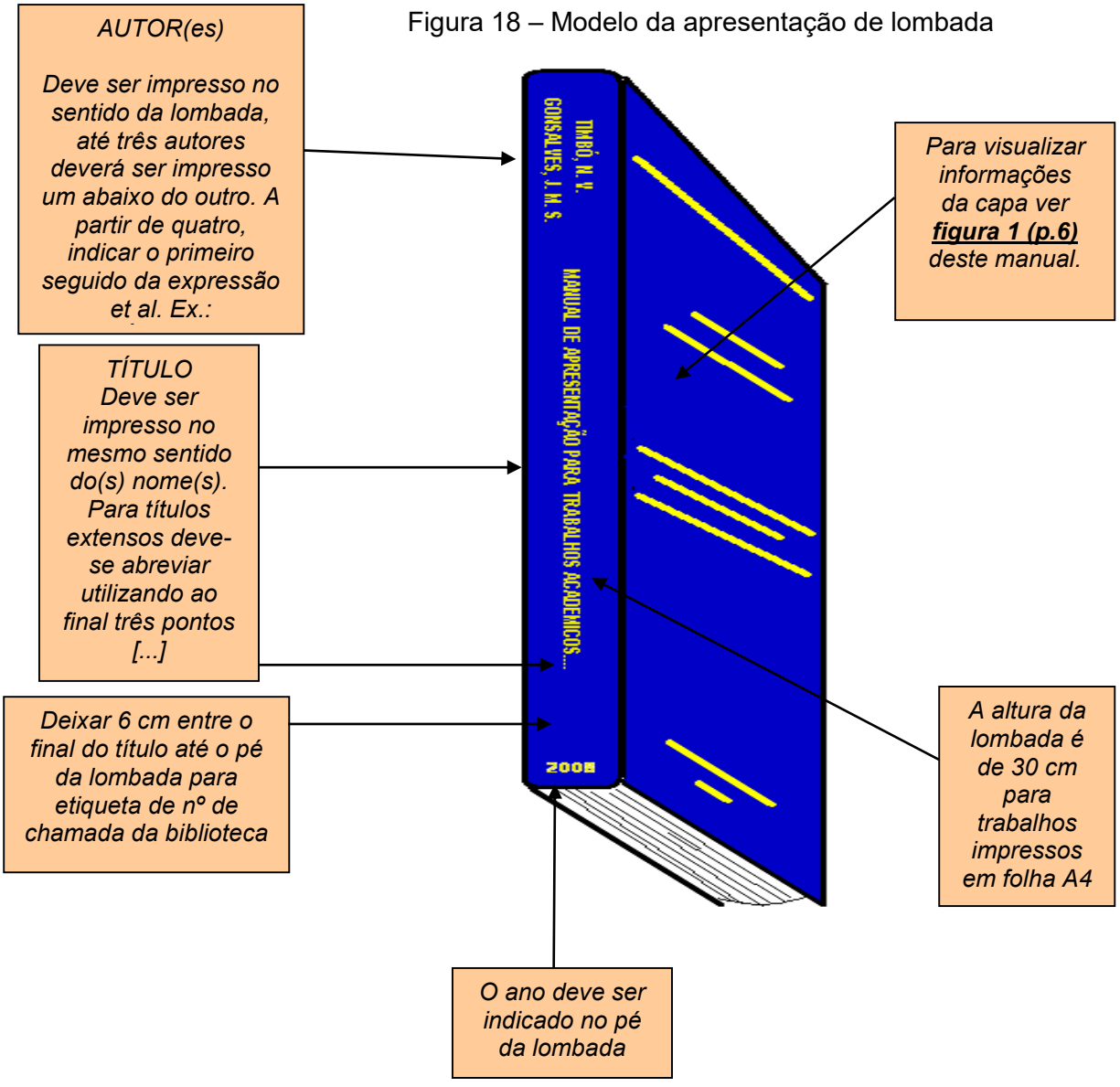
ANEXO B - Como inserir número apenas, a partir da introdução.

1.4 A encadernação – somente para teses e dissertações

O acabamento deverá obrigatoriamente ser em forma de brochura e com a capa impressa, não se aceitando, qualquer outra forma de acabamento.

A lombada deve ser impressa legível do alto para o pé, no sentido longitudinal, na seguinte sequência: último sobrenome, iniciais do nome e sobrenome(s) Titulo e subtítulo (se houver) e ano.

Figura 18 – Modelo da apresentação de lombada



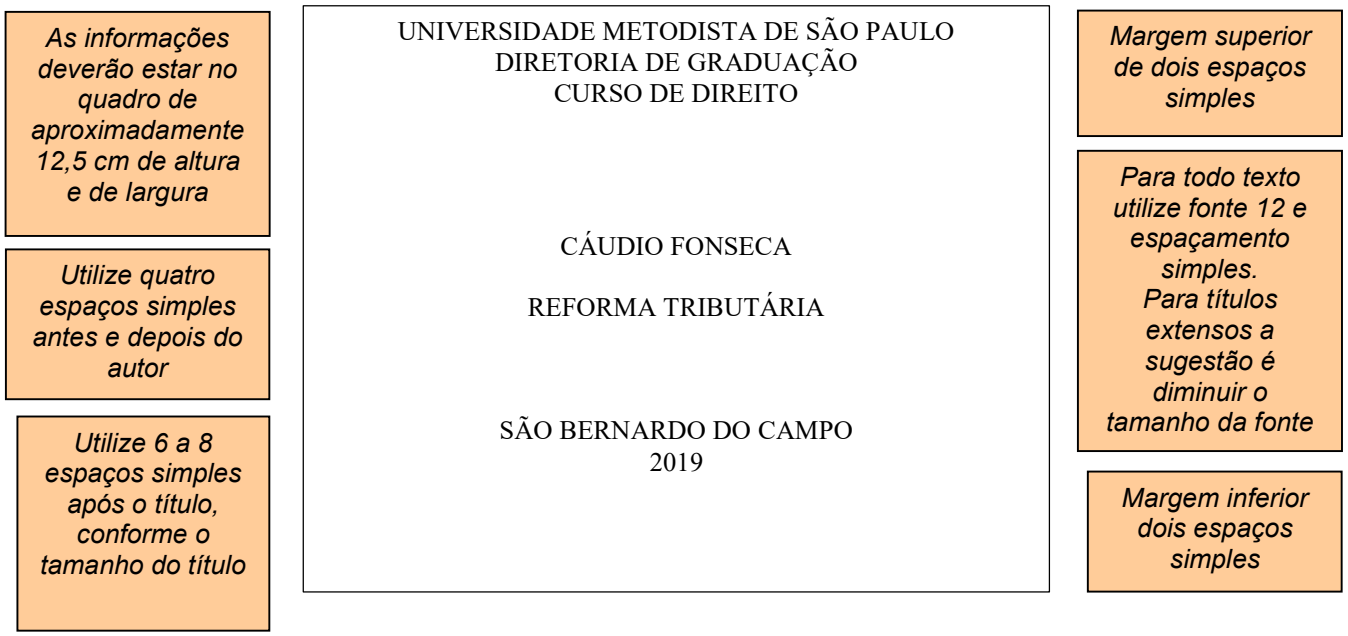
1.5 O arquivo digital

O trabalho deverá ser entregue em Word (a biblioteca fará a transformação para PDF) e salvo em CD-ROM e deverá ser em arquivo único com o nome completo do autor.

Não se deve colar papel no CD-ROM, pois ele pode danificar o leitor do computador.

A embalagem deverá ser transparente, para que as informações da capa do CD-R sejam visualizadas conforme figura 18.

Figura 18 – Modelo de capa para o CD



REFERÊNCIAS

ASSOCIACAO BRASILEIRA DE NORMAS TECNICAS. **Normas ABNT elaboração de referências**. Rio de Janeiro: ABNT, 2011 (6023).

ASSOCIACAO BRASILEIRA DE NORMAS TECNICAS. **Normas ABNT informação e documentação –citações em documento**. Rio de Janeiro: ABNT, 2011 (10520).

ASSOCIACAO BRASILEIRA DE NORMAS TECNICAS. **Normas ABNT informação e documentação: trabalhos acadêmicos -apresentação**. Rio de Janeiro: ABNT, 2011 (14724).

ASSOCIACAO BRASILEIRA DE NORMAS TECNICAS. **Normas ABNT sobre documentação**. Rio de Janeiro: ABNT, 2011.

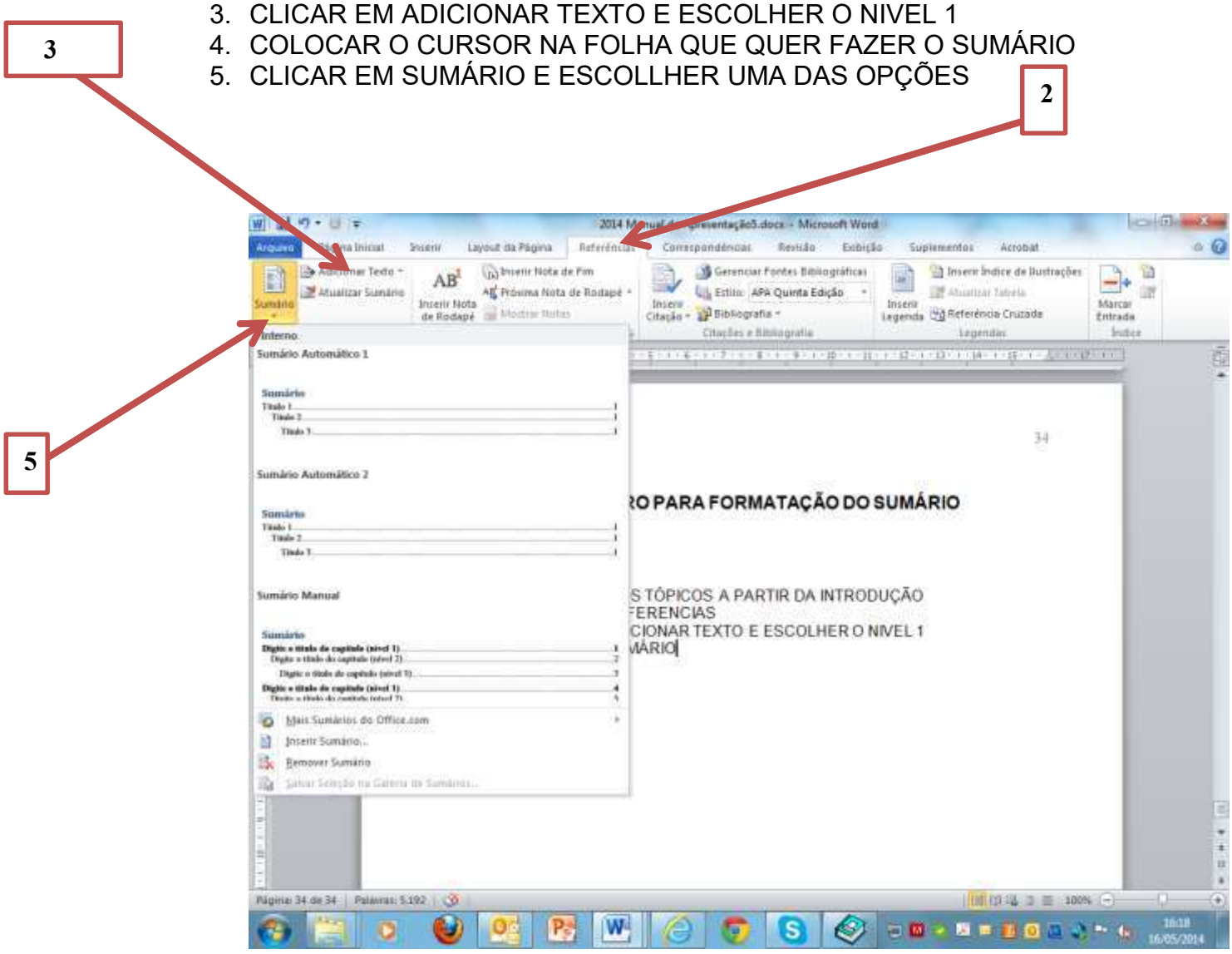
MARCONI, M. de A.; LAKATOS, E. M. **Fundamentos de metodologia científica**. 6.ed. São Paulo: Atlas, 2007.

TIMBÓ, Noeme Viana. **Manual de apresentação para trabalhos acadêmicos**: segundo ABNT NBR 14724 dez. 2005; NBR 6027 maio 2003; NBR 6028 nov. 2003; NBR 12225 julho 2004. 2008. Disponível em: http://www.metodista.br/biblioteca/manualdeapresentacao_2008.pdf. Acesso em: 05 maio 2019

TIMBÓ, Noeme Viana. **Manual de citação para trabalhos acadêmicos**: segundo ABNT NBR 10520 ago. 2002. 2008. Disponível em: http://www.metodista.br/biblioteca/manualdecitacao_2008.pdf. Acesso em: 05 maio 2019

ANEXO A - **ROTEIRO PARA FORMATAÇÃO DO SUMÁRIO AUTOMÁTICO**

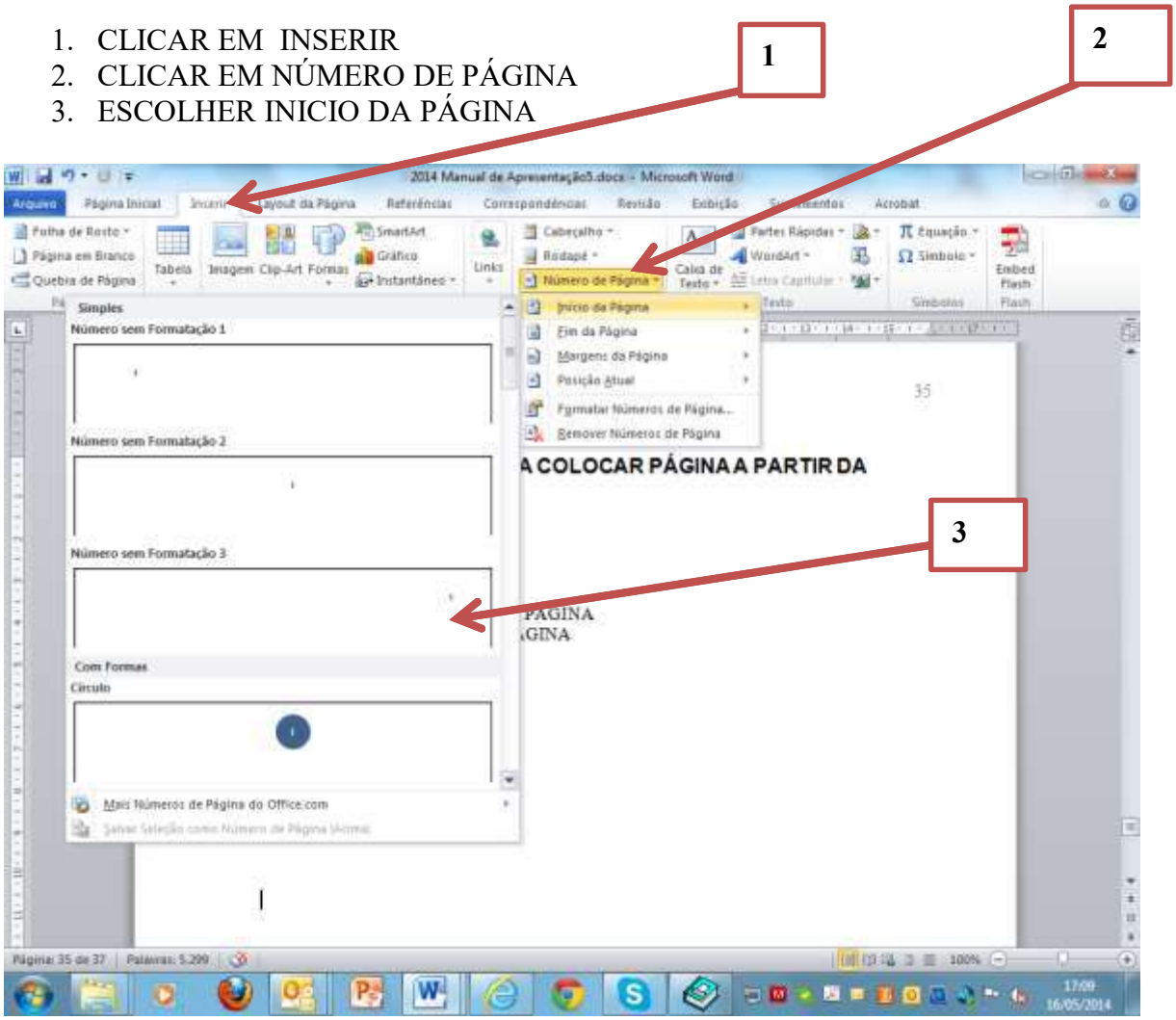
1. SELECIONAR OS TÓPICOS A PARTIR DA INTRODUÇÃO (para selecionar todos segure o **CTRL)**
2. NA BARRA DE FERRAMENTAS DO WORD, CLICAR EM REFERENCIAS
3. CLICAR EM ADICIONAR TEXTO E ESCOLHER O NIVEL 1
4. COLOCAR O CURSOR NA FOLHA QUE QUER FAZER O SUMÁRIO
5. CLICAR EM SUMÁRIO E ESCOLLHER UMA DAS OPÇÕES



ANEXO B - **ROTEIRO PARA COLOCAR PÁGINA A PARTIR DA INTRODUÇÃO**

PASSO 1

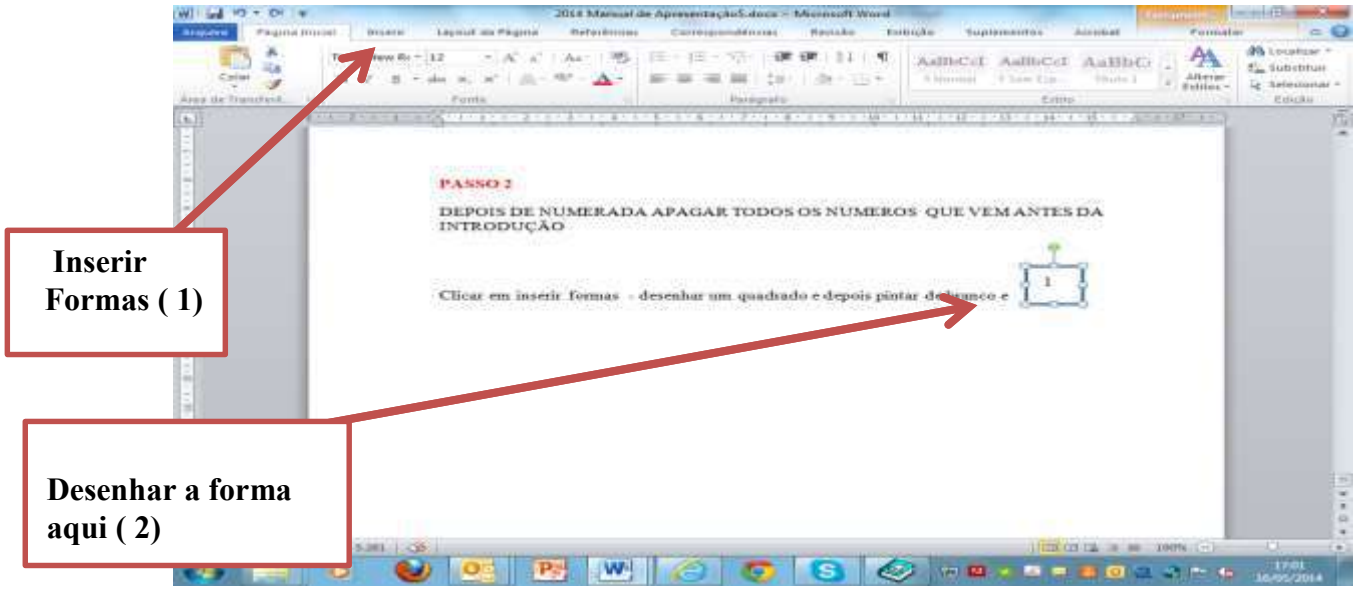
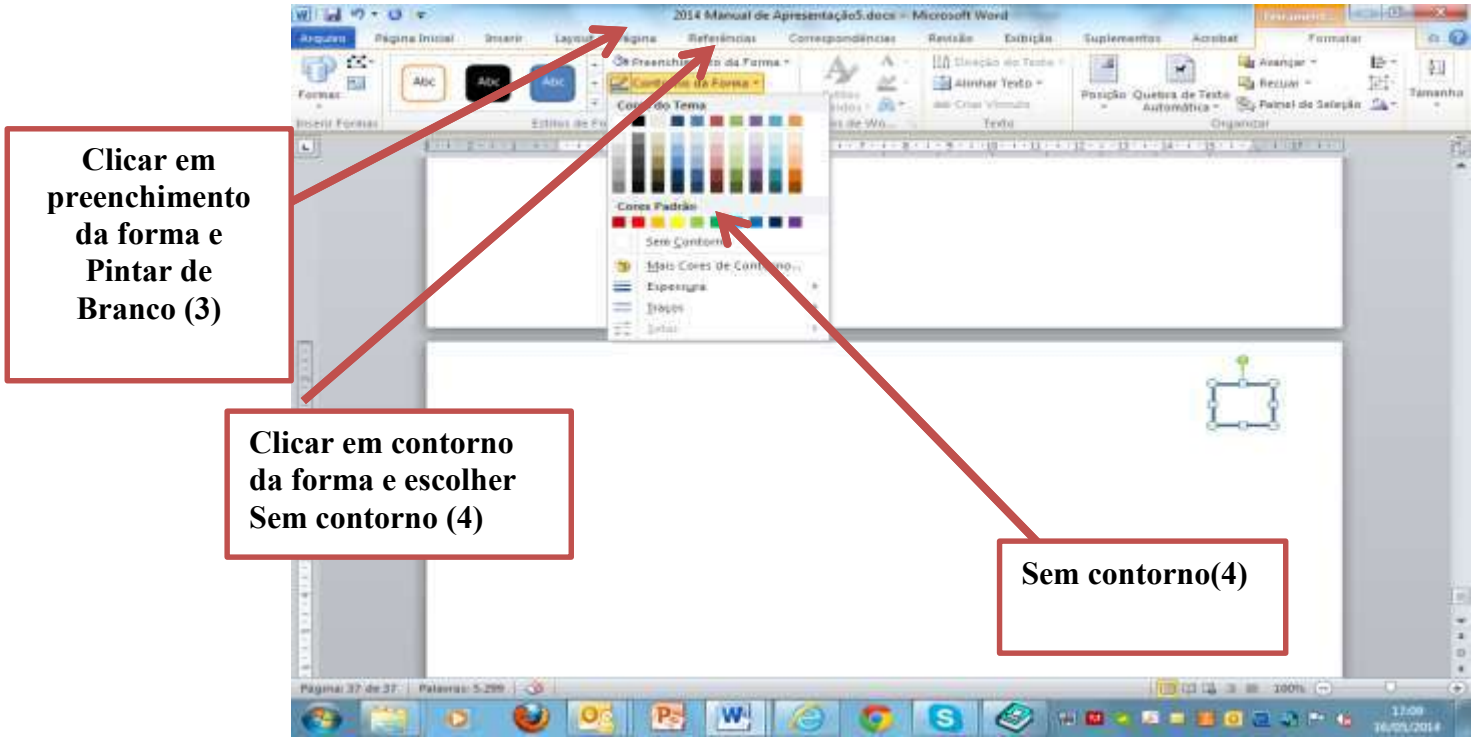
1. CLICAR EM INSERIR
2. CLICAR EM NÚMERO DE PÁGINA
3. ESCOLHER INICIO DA PÁGINA



PASSO 2

DEPOIS DE NUMERADA APAGAR TODOS OS NUMEROS QUE VEM ANTES DA INTRODUÇÃO

1 Clicar em inserir formas
2 Desenhar um quadrado em cima do número, como abaixo



3. Depois clica no balde e **pinta de branco**
4. Depois clica no pincel e escolhe a opção **sem contorno**